

# ОГЛЯНИСЬ ВОКРУГ

Иван Кобиляков



## Саша Прошкин и орлан-белохвост

В начале июля Саша Прошкин вместе с биологом Михаилом Зверевым пошли в Заповедник, чтобы собрать фотогербарий. Стали соревноваться, кто больше цветущих растений сфотографирует. Время было самое подходящее. Снег растаял даже на склонах гор и в глубоких оврагах. Всюду распустились цветы. В лесу запылали огоньки шиповника, по песчаным косогорам зацвели звездчатки, гвоздики и кошачьи лапки. Саша так увлёкся фотографированием растений, что отстал от Михаила и потерялся... Кричал-кричал, но так и не услышал ответа. Саша вспомнил наставления своей бабушки – чтобы найтись, нужно идти по течению реки, пока не встретишь людей, – и начал спускаться к реке.

Внезапно за спиной мальчика кто-то взмахнул крыльями. Зелёные лиственницы как будто прижались к земле от порыва ветра. Саша обернулся и узнал короля хищных птиц Заповедника – орлана-белохвоста. Такого ни с кем не спутаешь. Даже вылупившийся птенец по сравнению с другими птицами выглядит большим. Размах крыльев гиганта, пролетевшего над Сашей Прошкиным, был никак не меньше двух метров... Белый цвет хвоста подтверждал догадку... Вот это удача – повстречать, да ещё так близко, вид, занесённый в Красную книгу России! В огромных и сильных когтях орлан-белохвост сжимал серебристую рыбу, издавна похожую на хариуса. «Наверное, поймал где-то на быстрине и теперь несёт своим птенцам», – подумал мальчик и порадовался за великана.

Но не успел орлан-белохвост вместе со своей добычей скрыться из виду, как в воздухе послышалось: «Отдай! Отдай! Отдай!» Это кричала стая чаек. Чайки



хлопали крыльями и по очереди нападали на одинокого добытчика. Одной из них даже удалось выдернуть из белоснежного хвоста длинное белое перо. Под натиском многочисленных врагов орлан-белохвост выронил хариуса и, тяжело дыша, опустил рядом с Сашей Прошкиным.

– Вообще-то я очень опасаясь людей, – стараясь выглядеть так, как это подобает царским особам, начал свою речь орлан-белохвост, – но я видел, как ты подобрал моё перо... Возвращаться в гнездо без добычи, да ещё и в таком потрёпанном виде, я не могу.

Саша протянул красивое перо его законному хозяину.

– Вот возьмите, – сказал мальчик, – я наблюдал, как смело вы сражались. Жаль, что битва так плохо закончилась.

– Бывает по-разному. Мы с чайками конкурируем за добычу. Они обосновались на мелководьях и перекатах, там, где живут хариусы, и охраняют места своей рыбалки. В отличие от нас, орланов, чайки держатся стаями, и им легче отбиваться от врагов.

– Но это же несправедливо, нападать всем вместе на одного!

– Конечно, несправедливо, – согласился орлан-белохвост, – но в дикой природе побеждает сильнейший. В этот раз удача была не на моей стороне...

Немного отдышавшись, орлан стал прощаться:

– До свидания, мальчик! До темноты я должен успеть найти добычу, чтобы мой единственный птенец и его мать не остались голодными.



Саше стало жалко красивую птицу:

– Пойдите! Вы сказали, что побеждает сильнейший. Но часто побеждают не только силой, но и знаниями. Хариусы водятся на мелководьях, где вокруг полно чаек. Но рыба есть и в глубоких ямах, о которых чайки ничего не знают. Мне об этом мои друзья-биологи рассказывали. Они говорили, что на дне глубоких озёр и под водопадами живут огромные рыбы, которые называются гольцами. Если вам удастся поймать хотя бы одного гольца, то вы сможете накормить им всю свою семью.

– Ничего не слышал про гольцов и никогда не видел их прежде, хотя я многое вижу, – задумчиво проговорил орлан-белохвост, – спасибо за совет. Может быть, я тоже смогу быть полезен тебе?

Только теперь Саша вспомнил, что потерялся.

– Когда вы взлетите высоко в небо, посмотрите, пожалуйста, не видно ли где-нибудь в лесу моего друга Михаила Зверева. Вы легко его узнаете по рюкзаку и большому фотоаппарату, который он всегда носит с собой.

Всего несколько секунд понадобилось величественной и сильной птице, чтобы подняться над лесом и осмотреть окрестности.

– Твой друг сразу за поворотом реки! – прокричал сверху орлан-белохвост. – И он тоже ищет тебя! Когда я буду пролетать над ним, то скажу, чтобы он подождал.

С этими словами орлан-белохвост полетел дальше. Никто точно не знает, удалось ли ему поймать гольца в тот день. Но спустя месяц все лесные обитатели увидели, как в небе над лесом парили уже три птицы: птенец окреп и вылетел из гнезда вслед за своими родителями.

Художник Ольга Демидова

Фото автора