

# КВАДРАТНЫЙ ПРОЦЕНТ

– Поскольку гостей будет много, – сказал дятел Спятел, – нужно заранее подумать о том, чтобы всё место в этой прекрасной квадратной комнате было использовано как можно более эффективно.

– Главное – это обеденный стол, – напомнила Огрыза.

– Со столом-то как раз никаких проблем, – отмахнулся дятел Спятел, – мы поставим мой большой квадратный стол прямо в центре комнаты. Между прочим, он действительно не маленький. Сторона стола составляет 20 процентов от стороны комнаты.

– Не может быть, – сказал таракан Кузька, – ведь если сторона стола равна 20 процентам, то площадь стола равна  $20 \cdot 20 = 400$  процентам. Этот стол сюда просто не поместится – он в 4 раза больше комнаты!

– Не преувеличивай, – сказала Огрыза. – У тебя получается, что сторона стола меньше стороны комнаты, а площадь стола больше.

– Против фактов не попрёшь! – возразил Кузька. – А  $20 \cdot 20 = 400$  и всё тут!

– Ну что ты как маленький, – дятел Спятел посмотрел на Кузьку сверху вниз. – Вот, допустим, сторона стола равна 20 метрам, так ты тогда скажешь что его площадь составляет  $20 \cdot 20 = 400$  метров?

– Конечно, 400! Только нет, не 400 метров, а 400 квадратных метров!

– Вот именно! Квадратных метров! Поэтому если сторона стола равна двадцати процентам, то площадь стола составляет 400 квадратных процентов!

– К-к-квадратных процентов?

– Естественно! Не кубических же.

– Что такое квадратный процент? – тихонько спросил Кузька у Огрызы. – Разве такое бывает?

– Ну, если надо, бывает, – ответила Огрыза, – хотя обычно обходятся без них.



Один квадратный процент – это один процент от одного процента, или иными словами – это одна десяти-тысячная.

– Вот это да! – удивился Кузька. – А зачем они нужны?

– Да они в общем-то и не нужны! Но при желании их можно использовать в вычислениях вроде твоего подсчёта площади.

– Я должен это хорошенько обдумать, – заявил Кузька и спрятался под диван.

Огрыза и дятел Спятел продолжили подготовку к празднику.

Прошло довольно много времени, пока Кузька, наконец, не вылез из-под дивана.

– Я всё понял про проценты и изобрёл потрясающую вещь! – сообщил он. – Я придумал признак непрямоугольности треугольника!

– П-п-признак? Неп-п-прямоугольности? – сказал, запинаясь, дятел Спятел и сел на диван.

– Именно так! – гордо сказал Кузька. – Признак непрямоугольности!

– Мне кажется, кто-то из нас спятил, – пробормотала Огрыза. – А при чём тут проценты?

– Проценты тут совершенно ни при чём. Но они... они вдохновили меня!

– И что же это за признак?

– Треугольник заведомо является непрямоугольным, если произведение его углов больше 182 250 кубических градусов!

– Кубических градусов, – повторил дятел Спятел.

– Естественно! Не квадратных же! – воскликнул Кузька.

### Задача для читателей.

Докажите Кузькин признак непрямоугольности треугольника.



Художник Инга Коржнева