

ПЕРВОЕ *изобретение* ДЯДИ ЮРЫ



Талантливый мальчик Петя Торт решил стать изобретателем. Некоторые достижения на этом поприще у него уже имелись. Например, позавчера он из ручки и линейки соорудил «катапульту» и стрелял из неё ластиком в одноклассников. Но это всё было каким-то баловством – хотелось-то собрать суперсложного робота из полумиллиона частей. Прямо как в фантастических фильмах. Благо, было с кем обсудить свои мечты, ведь в соседней квартире жил изобретатель дядя Юра. Однажды Петя зашел к нему в гости и спросил:

– Дядя Юра, а расскажите, какое было ваше первое изобретение?

– Трудно сказать. Вот, помню, учился я в шестом классе, – начал свой рассказ, откинувшись в кресле, дядя Юра, – и мой отец, директор картинной галереи, жаловался за ужином на такую проблему. В галерее надо время от времени менять экспозицию – какие-то картины убирать в запасник, а вместо них другие из запасника выставлять. А для этого надо знать хотя бы примерно, какие экспонаты пользуются популярностью. Но не стоять же у каждой картины с блокнотом и ручкой. Да и посетителей иногда столько бывает, что сложно уследить, кого посчитал, кого нет.

– Ну, можно камеру поставить маленькую около каждой картины. А ещё лучше вообще на каждого посетителя жучок вешать. А потом компьютер будет вычислять, какой жучок около какой картины дольше всего находился – сразу начал придумывать Петя.



– Так ведь это сорок лет назад происходило, какие камеры, – возразил дядя Юра. – Да и сейчас вся эта машинерия недёшево обойдётся. А потом, её чинить надо, следить, чтобы не растащили. Понимаешь, далеко не всегда добавление к механизму новых частей его улучшает. Одно из основных правил изобретательства состоит в том, что лучший механизм – тот, которого нет.

– Это как? То есть нам нужны жучки, которых нет? Ерунда получается, – возмутился Петя.

– Многие великие открытия и изобретения поначалу ерундой казались. А ты лучше попробуй подумать ещё, как, ничего не усложняя, решить проблему моего отца.

– Ничего не усложнять, – скептически повторил Петя. – Ладно, пойду выгуливать Сэмми-Дэвис Наимладшую – подумаю.

– Кстати, эта задача мне напомнила другую, – сказал дядя Юра. – Не так давно во многих подъездах вместо современных домофонов стояли кодовые замки. Идёшь ты в гости, а код забыл. Приходится ждать, пока кто-нибудь зайдёт или выйдет. А по вечерам, да на холоде, ждать не хочется. И вот мне однажды рассказали, как код у замка угадывать. Можешь ещё и над этим поразмышлять, пока с собакой гуляешь.

Попробуйте и вы ответить на вопросы дяди Юры. Ответы – в конце журнала.

