

СВОИМИ РУКАМИ

Александр Бердников



Представьте, что вам нужно передать секретное сообщение вашему сообщнику так, чтобы только он понял его смысл. Можно пользоваться различными кодами, шифрами, условными обозначениями... Однако если письмо перехватят, кто знает, останется ли послание в тайне. Потрудятся-потрудятся перехватчики, да разгадают ваш шифр. А сделаете его слишком мудрёным – сами же не разберёте потом.

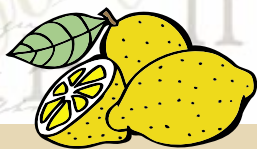


Лучшая тайна – та, о существовании которой никто не знает. Тогда и разгадывать её никто не будет пытаться. Вот такой приём – главное орудие стеганографии, науки о том, как передать секретное послание так, чтобы никто не догадался, что оно передано. В отличие от криптографии,

которая просто шифрует сообщение, в стеганографии делается упор не на запутанность, а на незаметность послания. Но как этого достичь?

Есть множество сложных методов, мы остановимся на самых простых. Первая запись об использовании тайнописи (440 год до нашей эры) описывала такой способ. На бритой голове раба писали сообщение. Когда его волосы отрастали и скрывали надпись, его отправляли к адресату. Тот снова сбривал рабу волосы и читал сообщение. Но так мы делать не будем...

Есть приём, доступный каждому. Поверх обычного письма наносится сообщение симпатическими чернилами. Это такие вещества, надпись которыми обычно не видна, но проявляется, например, при нагреве. «Ну вот, – скажете вы, – обещали всем доступный способ, а требуете какие-то шпионские приспособления...» В том всё и дело, что чернила эти доступны каждому. В «Квантике» №9 (2012) описан способ их получения из крахмала. На самом деле симпатические чернила куда доступней, чем кажется.



THE **SECRET** TIMES

Рупор юного разведчика

Новости

Июнь 2013

Секретному агенту на заметку

На самом деле симпатические чернила куда доступней, чем кажется.

Годятся, например, молоко, сок лимона, апельсина, лука или яблока (чтобы их получить, достаточно поскрести ножом свежий срез). Писать можно маленькой кисточкой, или кусочком ватки и даже просто ножом, макая их в жидкость. В случае с яблочным пюре старайтесь при макании не захватывать мякоть, которая будет выдавать надпись.

После того как «чернила» высохнут, надписи не будут видно. У автора молочную надпись всё же получалось прочесть: она немного бликовала. Зато яблочная и луковая скрылись без следа. Теперь нагреем наш листок. Это можно делать утюгом или аккуратно на расстоянии 5 см над пламенем спички, но тут требуется контроль взрослых. И вот прямо на глазах проступают наши письма! Проведение такого опыта занимает немало времени.

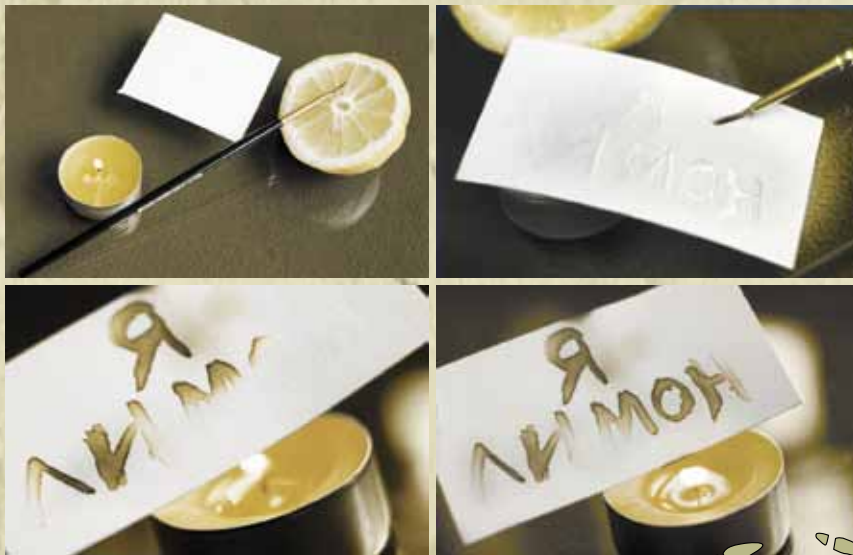


Фото спецгента Лидии Широной

Вы, весьма вероятно, думаете, что впервые встретились лицом к лицу с подобным явлением. Однако если вы видели кассовый чек, вы должны быть уже с таким знакомы. При печати чека происходит почти то же самое, что и при проявлении нашей тайнописи. В самом кассовом аппарате нет никаких чернил, все они уже есть на бумаге. Кассовый аппарат точно нагревает различные участки бумаги, чернила в этих точках проявляются, чернеют. Появляется некий рисунок.

В том, что дела обстоят именно так, не сложно убедиться. Чиркните с силой ногтем по чеку (только не порвите). От трения ноготь нагреется и оставит за собой чёрную полосу проявленных чернил, будто ноготь, как грифель карандаша, может сам писать.

