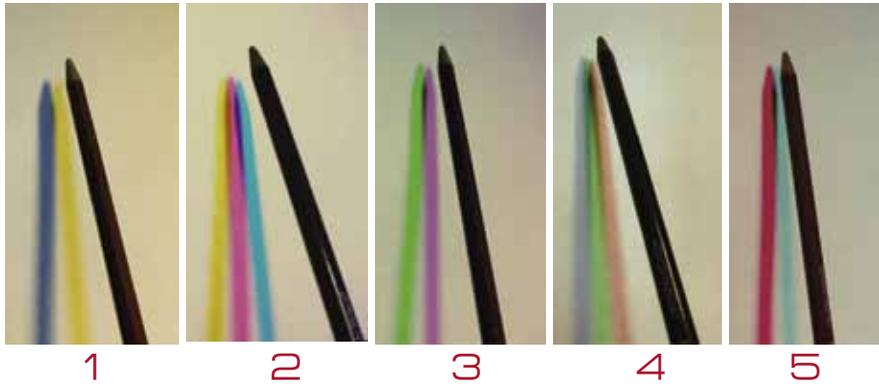


# ЦВЕТНЫЕ ТЕНИ

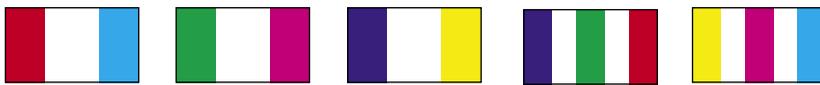
Александр Бердников



Перед вами несколько фотографий карандаша на фоне белого листа: кроме самого карандаша, видны несколько его разноцветных теней.



Фотографии получались так: карандаш освещался двумя или тремя источниками света, каждый из которых имел свой цвет. Вот какие комбинации цветов были использованы:

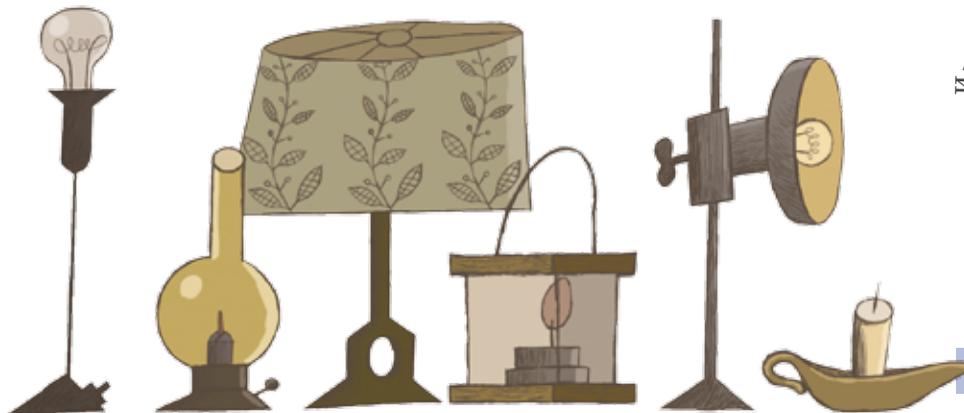


а) б) в) г) д)

**Задача:** выясните, какой из наборов а) – д) был использован в каждой из фотографий 1 – 5.

Только чур не тыкать бездумно в похожие картинки! Чтобы не попасться в ловушку, здесь нужно маломальски разобраться в происходящем.

Ответ будет напечатан в одном из следующих номеров.



Инга Корженева