



В этом номере мы подводим итоги прошлогоднего конкурса по русскому языку. Победителем конкурса стала

**Лора Коченова,**

ученица 7 класса гимназии № 610 г. Санкт-Петербурга.

### ПОЗДРАВЛЯЕМ ТАКЖЕ НАШИХ ПРИЗЁРОВ:

Дронина Варя	Москва	школа № 1279	7 кл.
Коваленко Елена	Москва	гимназия № 1544	7 кл.
Кроткова Алина	Электросталь	школа № 12	9 кл.
Лаврушин Денис	Санкт-Петербург	академическая гимназия № 56	4 кл.
Линиченко Дарья	Москва	образовательный центр на проспекте Вернадского	4 кл.
Мячина Мария	Москва	школа № 827	7 кл.
Панкратова Катя	Киров	Кировский физико-математический лицей	8 кл.
Пианзина Елизавета	Красноярск	школа № 150	5 кл.
Шляхтина Люся	Москва	школа № 57	7 кл.

Среди призёров есть и Таисия Смирнова. К сожалению, Таисия не указала, где она живёт и где учится.

И благодарим всех остальных участников конкурса!

А если вы не стали победителем или не успели принять участие в конкурсе – не беда. Ведь уже идёт конкурс 2016 года – присоединяйтесь!

В этом номере мы публикуем задачи II тура. Решения отправляйте по адресу [kvantik@mccme.ru](mailto:kvantik@mccme.ru) не позднее 1 июня. В письме кроме имени и фамилии укажите ваш город, а также школу и класс, где вы учитесь.

Победителей ждут призы.

Можно (и нужно!) предлагать на конкурс задачи собственного сочинения – лучшие будут опубликованы.

Желаем успеха!



### II ТУР

6. Прочитайте стихотворение Александра Блока «В кабаках, в переулках, в извивах...». В этом стихотворении есть слово, в котором, вопреки общему правилу, одна из гласных букв обозначает не гласный, а согласный звук. Что это за слово?

*М.И. Ахмеджанова*

7. Французский студент Жюль, изучающий русский язык, увидел в одной книге фразу: *Вася всё умеет*. Поскольку Жюль уже довольно хорошо знает русский, он понял эту фразу совершенно правильно. Какой **неверный** вывод о русской грамматике может сделать Жюль, основываясь на этой фразе?

*И.Б. Иткин*

8. Один лингвист, изучающий заимствования из итальянского языка в русский, составил такую таблицу:

сольфеджио	эспрессо
скерцо	амаретто
легато	анданте
брускетта	маскарпоне
интермеццо	интермеццо

Что изучает лингвист? Добавьте по одному слову в каждый из столбцов таблицы.

*Л.С. Козлов*

9. *Входная дверь, иголка, кресло*. У какого из этих предметов больше всего «общего» с человеком? Почему?

*О.А. Кузнецова*

10. Слово *игрок* обозначает человека и может присоединять сочетание «предлог *в* + существительное»: *игрок в кости*. Слово *резчик* обозначает человека и может присоединять сочетание «предлог *по* + существительное»: *резчик по дереву*. Найдите слово, обозначающее человека, которое может присоединять сочетания «предлог *до* + существительное», «предлог *за* + существительное» и «предлог *на* + существительное». Приведите соответствующие примеры.

*С.И. Переверзева*

