

С Л О В О Б У С Ы

Андрей, Матвей и Тимофей раздобыли квадратные бусины и теперь, сидя за столом, старательно выводят на них какие-то буквы. Входит Катя и интересуется:

– Чего это вы, мальчики, бусы собираете?

– Это никакие не бусы! – буркнул Андрей, – это научные модели. Машины, можно сказать.

– Но они же из бусинок с буквами, – удивилась Катя, – какие-то слово-бусы.

– Правильно называть не «словобу́сы», а «слово́бусы», как «авто́бусы», – пояснил Тимофей, – тебе же сказали, что это машины.



– Я с вами хочу!

– Хорошо, – разрешил Матвей как самый старший, – но для этого тебе нужны бумага и ручка.

– Нет, я с бусинками хочу! – потребовала Катя.

– Будут тебе и бусинки, но сначала послушай меня. Возьми лист и напиши на нём без ошибок четыре слова с одинаковым количеством букв. Лучше писать в клеточках, одно под другим, чтобы не запутаться.

Катя хотела, чтобы ей поскорее дали бусины, поэтому, особенно не задумываясь, она написала:

К	Ц	Т
К	О	Т
П	Ё	С
С	О	М



Чудеса ЛИНГВИСТИКИ

– Готово? – спросил Матвей, не отрываясь от своей работы. – Теперь бери столько бусин, сколько букв в одном твоём слове.

– Всего три? – огорчилась Катя.

– Пока да. Надевай их на шнурок и завязывай каждый конец так, чтобы кубики можно было свободно поворачивать, но при этом чтобы они не ездили по всему шнуру. Если узла недостаточно, можно закрепить с каждой стороны маленькой круглой бусиной.

– Я тогда поплотнее завяжу, – сказала Катя, принимаясь за дело.

– Теперь бери перманентный фломастер, которым можно писать на блестящей поверхности, и очень внимательно переноси на бусины слово за словом, горизонтально. Написала одно слово – переверни каждый кубик в одну сторону. Так нужно поворачивать три раза, пока сверху не покажется твоё первое слово.

Катя очень старалась не пропустить ни одной буквы при переписывании, и ей это удалось.

– Вот и готов словобус! – радостно сказала она, размахивая шнурком, – а что теперь с ним делать?

– Теперь самое интересное, – объявил Андрей, – попробуй, поворачивая кубики, прочитай на твоём словобусе новые слова. Читать нужно по горизонтали, слева направо.

Катя с азартом принялась крутить бусины, почти как кубик Рубика, чтобы собрать какое-нибудь новое слово. Но слова почему-то плохо составлялись.

– А можно, чтобы слово было короче трёх букв? – спросила Катя.

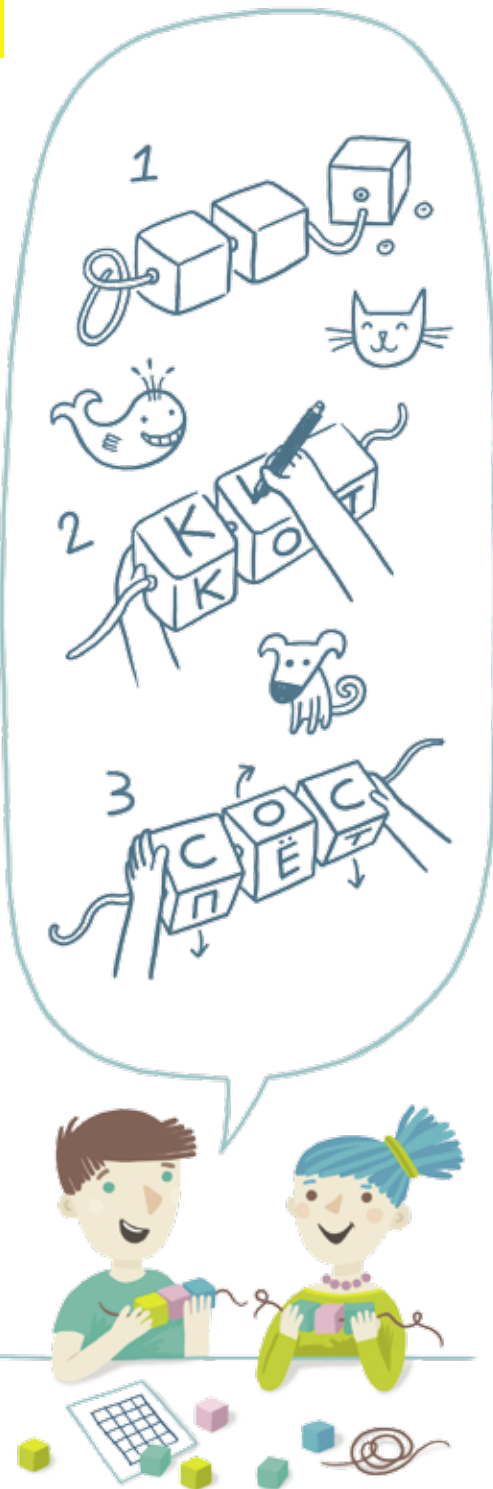
– Да, конечно, – ответили мальчики.

– Я могу составить слово «ем». И вот ещё «сос».

– Действительно, сос, – усмехнулся Матвей, – цель словобуса в том, чтобы собрать как можно больше новых слов. С самого начала нужно подбирать слова не просто с распространёнными буквами. Но ещё и так, чтобы буквы почти не повторялись одна под другой и могли хорошо сочетаться. Поэтому мы и пишем на бумажке с самого начала.

– А я вижу ещё слова на Катином словобусе! – сказал Андрей.

– Но ты же смотришь на лист бумаги, а не на бусины, – не поверила Катя.



– Да, – гордо сказал Андрей, – я по записи могу увидеть, какой будет словобус. Для этого я беру по букве из каждой колонки и складываю их в уме.

Какие слова мог найти Андрей?

– Не нравится мне этот словобус, – огорчённо сказала Катя.

– Давай составим другой, – предложил Матвей, – бери ручку.

Ребята вместе придумали словобус из слов по четыре буквы. У них получилась такая запись:

Ж	А	Р	А
К	И	Н	О
П	О	Н	И
И	З	Ю	М

Катя была особенно довольна тем, что ей удалось использовать слова, обозначающие её любимые вещи. Когда словобус надели на шнурок, Катя бросилась составлять новые слова. Хотя хитрый Андрей уже увидел 10 слов, пока они надевали бусины.

Как вы думаете, какие это могут быть слова?

– Хороший словобус, – одобрил Тимофей, – хотя у него есть недостатки.

– Какие же это недостатки? – обиделась Катя.

– Ну, почти у всех словобусов подлиннее есть недостатки, – примирительно сказал Тимофей, – вот у тебя из-за слов «изюм» и «кино» две «и» рядом могут оказаться, а такого не бывает в начале слов в русском языке.

– Я так люблю изюм, – гордо сказала Катя, – что ради него можно и потерять парочку слов.

Какие ещё недостатки можно увидеть в Катинном новом словобусе?

– Знаете что, – сказал Матвей, – давайте каждый соберёт по словобусу из шести букв – и устроим чемпионат. Будем составлять и называть слова по очереди, у кого больше получится – тот и победил!

Попробуйте придумать свой словобус. Если нет квадратных бусин, можно склеить кубики из плотной бумаги и проткнуть их иглой с ниткой. На бумажных кубиках можно даже писать карандашом, а затем стирать, чтобы совершенствовать словобус.



Художник Настасья Худякова