

САША ПРОШКИН И ПЕСЕЦ



Давно в Заповеднике не было такого переполоха. Инспектору охраны Алексею Дружинину даже пришлось пригласить своего коллегу из научного отдела, чтобы посоветоваться...

– Что случилось? – спросил биолог Михаил Зверев, едва вошёл в кабинет друга.

Дружинин за своим столом что-то писал в тетрадь. Напротив него сидел круглолицый мальчик лет десяти и с любопытством оглядывался по сторонам. Шапка-ушанка у него съехала набок. А рядом лежал почему-то открытый и совсем пустой рюкзак.

– Вот этот мальчишка, – стал объяснять инспектор охраны, – пересёк границу Заповедника и собирался жить в лесу. Хорошо, что я его быстро нашёл, а то замёрз бы, бедняга. На дворе минус сорок...

– Меня Саша Прошкин зовут, – внезапно выпалил ещё красный от мороза мальчуган, – и никакой границы я не пересекал. Нигде колючей проволоки не было!

– Ай-ай-ай, молодой человек, – строго сказал Зверев, – незнание законов и границ вас не оправдывает... Заповедник слишком большой, чтобы его колючей проволокой огораживать, но на карту-то вы могли посмотреть?

– А он, кстати, уже наказан! – сердито сказал Алексей. – Вот этот воришка украл у Саши все продукты и теперь бегаёт за ним, ждёт добавки.



Заглянув под стол, Михаил увидел небольшого песца с густой белой шубкой и вороватыми глазами. Заметив, что говорят про него, песец опустил взгляд.

– Его тоже надо наказывать! – пробурчал Саша. – Брать чужие запасы нехорошо! Что я теперь без еды в лесу делать буду?

В комнате стало тихо. Биолог Михаил Зверев думал, как лучше поступить.

– Никого наказывать мы не будем, – наконец спокойно сообщил он всем собравшимся, – песец не виноват. Звери на территории заповедника живут по законам природы и могут делать всё, что им вздумается... Это человек должен быть осторожным и не оставлять рюкзаки где попало.

– Так откуда же я знал-то, что это территория Заповедника и что здесь песцы живут?! – схватился за голову Саша.

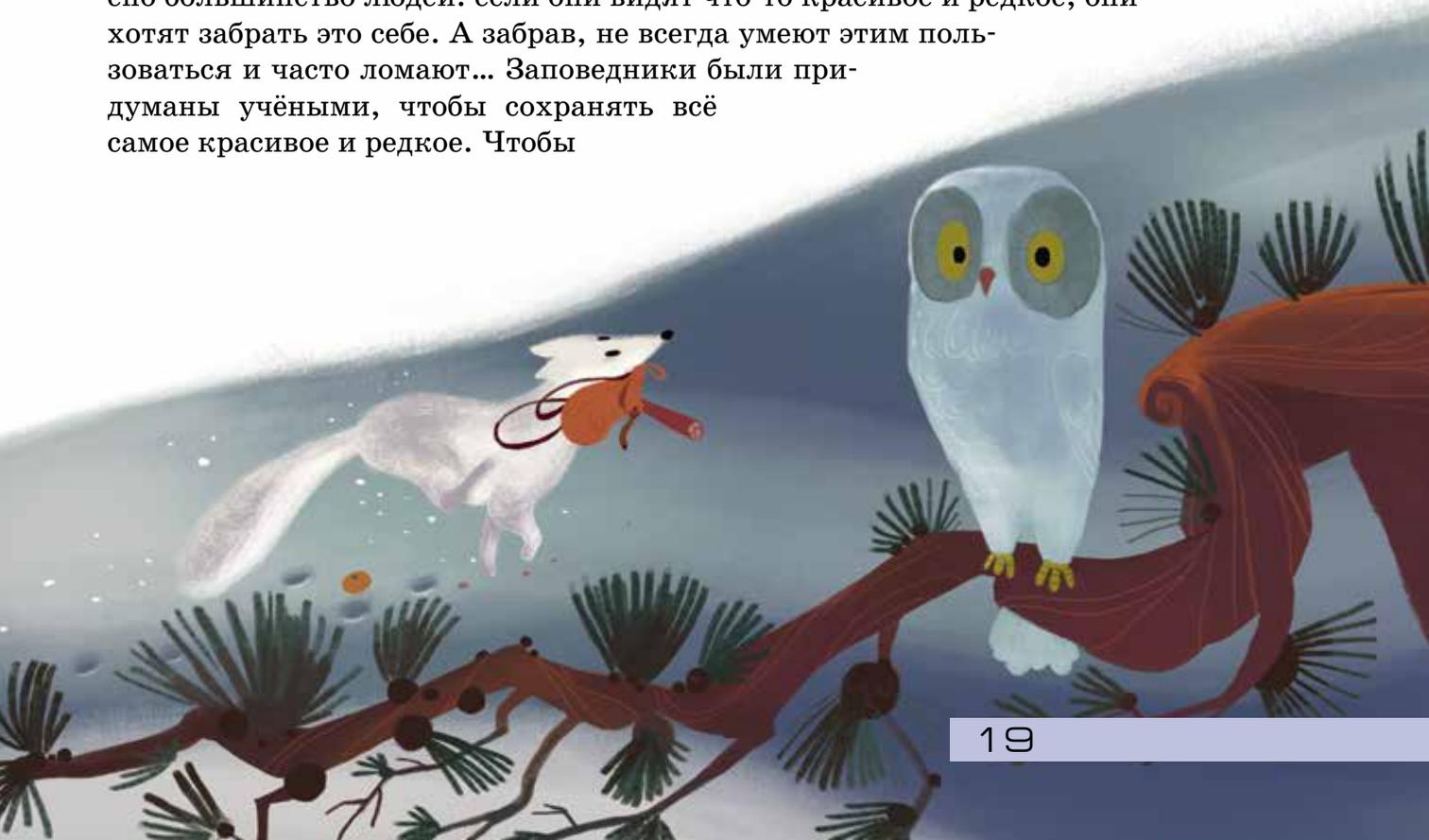
– Это уже другой вопрос, – поправив сползшие на нос очки, сказал Зверев, – вы, молодой человек, этого не знали, но теперь уже знаете. И скоро узнаете не только это. Вот что я придумал. Мы будем иногда встречаться, и я вам буду рассказывать разные интересные вещи про природу и про заповедники. Начнём прямо сейчас!

Михаил подошёл к висевшей на стене карте России.

– У нас в стране больше ста заповедников. В них нельзя строить, добывать полезные ископаемые и даже отдыхать туристам.

– Зачем же тогда они нужны? – изумлённо спросил Саша Прошкин.

– Чтобы сохранять природу, – принялся объяснять Зверев. – Так уж устроено большинство людей: если они видят что-то красивое и редкое, они хотят забрать это себе. А забрав, не всегда умеют этим пользоваться и часто ломают... Заповедники были придуманы учёными, чтобы сохранять всё самое красивое и редкое. Чтобы



наблюдать за жизнью зверей и растений в их естественной среде обитания.

Саша вспомнил, как недавно взял у папы новый фотоаппарат. Ему очень хотелось сфотографировать севшую на окно птицу, но что-то пошло не так и фотоаппарат сломался... Ох и ругался потом папа!

– А учёные фотографируют животных? – мечтательно спросил Саша.

– Иногда, – улыбнулся биолог Зверев, – и мы тоже можем пофотографировать после того, как я тебе ещё кое-что расскажу. Самый первый заповедник, который появился в России, называется Баргузинский. Его создали 11 января 1917 года, чтобы защитить от охотников очень редкого зверя – сибирского соболя. В честь основания первого заповедника у нас в стране теперь отмечают день заповедников и национальных парков России.

– Ого! В этом году, похоже, будет юбилей, 100 лет, – быстро посчитал в уме Саша (по математике у него всегда была пятёрка). – А что такое национальные парки?

– Национальные парки – это тоже места, в которых охраняют природу, – вставил своё слово инспектор охраны, – но в отличие от заповедников, в национальных парках разрешено бывать туристам, а не только учёным.

Саша хитро прищурился и подытожил:

– То есть, чтобы узнать о природе, мне нужно было не в заповедник, а в национальный парк идти?

– У нас рядом с Заповедником тоже есть специально отведённая территория, где разрешено бывать туристам.

– И там можно делать всё – ставить палатки, разжигать костры и даже охотиться на животных?

Песец под столом испуганно отшатнулся от Саши Прошкина и обиженно свернулся калачиком в уголке.

– Для туристических стоянок в национальных парках есть специально отведённые места, но вот охотиться тебе там никто не разрешит. Разве только с фотоаппаратом. Кстати, фотоохота гораздо интереснее.

– Ой, а можно я песца сфотографирую? – спросил Саша.

– Теперь можно. Про заповедники на сегодня хватит.

Все посмотрели под стол.

Михаил Зверев развёл руками:

– Убежал. Но это ничего! Будем его искать. Я схожу за фотоаппаратом, а ты пока посмотри специальное досье, которое мы собрали вместе с Алексеем. Там всё про песцов рассказано. Может быть, это как-то поможет обнаружить нашего беглеца.

Михаил ушёл, а Саша Прошкин раскрыл большую папку с бумагами, которую ему дал Михаил, и начал читать.

«Песец обыкновенный (лат. *Alopex lagopus*) – хищное животное семейства псовых. Длина тела до 70 см, хвоста – до 35 см. Вес колеблется от 2,5 до 10 кг в зависимости от упитанности, возраста и пола...»

Саша закрыл папку и большими глазами посмотрел на инспектора охраны.

– Чего-то я ничего не понял. Лучше вы мне расскажите.

Алексей Дружинин очень любил песцов и много раз встречал их в Заповеднике, поэтому с удовольствием стал рассказывать.

– Песец – это близкий родственник лисицы. Внешне они очень похожи, но всё-таки различий много. Песцы замечательно приспособлены к жизни на севере. У них поменьше уши, чтобы не замерзали на морозе, и длинная шерсть. Зимой шерсть густая и белая, а летом она линяет и становится коричневатосерой. Интересно, что бывают так называемые «голубые песцы», которые сохраняют тёмную окраску даже зимой. Как ты думаешь, почему?

– Может быть, потому что зимой им не надо прятаться?

– Скорее всего, ты прав! Учёные заметили, что больше всего голубых песцов встречается на островах – в Исландии, на Шпицбергене и на Командорах. Там нет других хищников, а море выбрасывает на берег рыбу, морских ежей, крабов и водоросли. Все эти морепродукты песцы с удовольствием поедают. Получается, им не надо прятаться ни от врагов, ни от добычи. Можно даже зимой щеголять по снегу в тёмной шубке.

– А где ещё живут песцы?

– Они очень любят открытые пространства, поэтому чаще всего их можно увидеть в тундре. Но иногда они встречаются и в лесотундре и даже на северной границе таёжных лесов.

– Интересно, куда наш песец-то подевался? – задумчиво спросил Саша.

– Наверное, уже попрятал твои продукты в разные укромные места, выкопал себе норку в снегу и спать лёг. Холодно зимой и надо экономить силы. Пока пурга не кончится, мы его не увидим...

Тут в комнату вошёл Михаил Зверев с фотоаппаратом. За ним по пятам бежал уже такой знакомый Саше белый и пушистый зверёк. Увидев мальчика, он съёжился и испуганно отпрыгнул в сторону.

– Ну чего ты так испугался? Не буду я на тебя охотиться! И за продукты совсем не сержусь. Честное слово!

Михаил настроил фотоаппарат, показал кнопку, на которую нужно нажать, и дал Саше сфотографировать его нового друга.

Ещё несколько дней песец жил вместе с учёными, а потом, когда стихла метель, убежал обратно в лес. Саша Прошкин тоже возвратился домой. Он решил, что обязательно вернётся в Заповедник, чтобы узнать не только про песца, но и про других его обитателей.

Художник Татьяна Петровска

