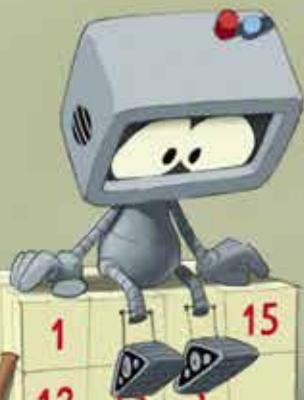


8
10
6
14



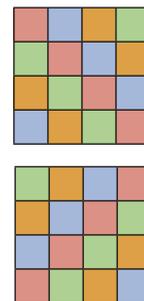
1	15
12	5
7	2
11	5

1	15	10	8
14	4	5	11
7	9	16	2
12	6	3	13

1	8	11	14
12	13	2	7
6	3	16	9
15	10	5	4

СОВЕРШЕННЫЕ МАГИЧЕСКИЕ КВАДРАТЫ

В «Квантике» №7 за 2022 год мы обсуждали магический квадрат Кхаджурахо. Это квадрат 4×4 , в котором одинаковы суммы во всех строках, столбцах, двух диагоналях, всех пандиагоналях (каждая такая диагональ состоит из четырёх клеток одного цвета на рисунке справа), а также во всех девяти квадратах 2×2 . Назовём квадраты 4×4 , для которых выполняются все эти условия, *дьявольскими*.



Всего дьявольских квадратов $24 \cdot 16$, но все они получаются из трёх квадратов на картинке ниже такими операциями: сдвиги по горизонтали (крайний столбец переезжает на другую сторону), сдвиги по вертикали, повороты и перевороты.

1	8	13	12
14	11	2	7
4	5	16	9
15	10	3	6

1	12	7	14
8	13	2	11
10	3	16	5
15	6	9	4

1	8	11	14
12	13	2	7
6	3	16	9
15	10	5	4

Существует другой подход к построению дьявольских квадратов. Сначала все числа в квадрате уменьшаются на 1, то есть теперь в квадрате расставляются числа от 0 до 15. Далее каждое число представляется в двоичной системе счисления или, иначе говоря, как сумма степеней двойки. Например, $7 = 1 + 2 + 2^2$. Затем отдельно составляются 4 квадрата 4×4 , каждый из которых отвечает за свой разряд, то есть за свою степень двойки. В каждой ячейке такого квадрата стоит или 0, или соответствующая степень двойки. Для каждого квадрата должно выполняться равенство всех рассматриваемых сумм.

В итоге эти 4 квадрата складываются поэлементно. Важно, чтобы в ячейках итогового квадрата встретились все числа от 0 до 15. Пример такого построения указан на рисунке:

$$\begin{array}{|c|c|c|c|} \hline 0 & 0 & 8 & 8 \\ \hline 8 & 8 & 0 & 0 \\ \hline 0 & 0 & 8 & 8 \\ \hline 8 & 8 & 0 & 0 \\ \hline \end{array} + \begin{array}{|c|c|c|c|} \hline 0 & 4 & 4 & 0 \\ \hline 4 & 0 & 0 & 4 \\ \hline 0 & 4 & 4 & 0 \\ \hline 4 & 0 & 0 & 4 \\ \hline \end{array} + \begin{array}{|c|c|c|c|} \hline 0 & 2 & 0 & 2 \\ \hline 0 & 2 & 0 & 2 \\ \hline 2 & 0 & 2 & 0 \\ \hline 2 & 0 & 2 & 0 \\ \hline \end{array} + \begin{array}{|c|c|c|c|} \hline 0 & 1 & 0 & 1 \\ \hline 1 & 0 & 1 & 0 \\ \hline 1 & 0 & 1 & 0 \\ \hline 0 & 1 & 0 & 1 \\ \hline \end{array} = \begin{array}{|c|c|c|c|} \hline 0 & 7 & 12 & 11 \\ \hline 13 & 10 & 1 & 6 \\ \hline 3 & 4 & 15 & 8 \\ \hline 14 & 9 & 2 & 5 \\ \hline \end{array}$$

