

Ровно год назад мы были в одной южной стране неподалёку от Северного тропика. В нашей большой комнате было два окна, одно во всю ширину стены, а другое, расположенное напротив, – маленькое.

ТРОПИЧЕСКИЕ ОКНА

Однако почти весь световой день лучше освещена была та половина, на которой маленькое окно – несмотря на открытые жалюзи большого окна. Почему? В какую сторону света ориентировано большое окно, в какую – маленькое? Почему именно такое расположение окон оказывается в этой стране удобным?

Художник Алексей Вайнер

Автор Валерия Сирота